

- フローレンス・バルフォアへ, 1375
 文学への新しい視点, 0692
 文学教育, 0218
 文学教育基礎講座, 0287
 文学教育研究会, 0218
 文学における「無垢」の変遷, 1562
 文学の読み, 0538
 文学論, 0768
 文化出版局, 1078, 1339
 文芸春秋社, 0115
 文献, 1596
 文研児童読書館, 0495
 文研出版, 0495
 ヘイアの不思議な袋, 1436
 米国大使館文化交換局, 0322
 平凡社, 0123, 0726
 ベケット, 0792
 ベケットに会う, 0793
 別宮貞徳, 0767
 別冊現代詩手帖, 0568
 別役実, 0585, 0946, 1019, 1498, 1692
 ペーパームーン, 0908, 0936, 0961, 1034, 1080, 1085, 1112, 1173, 1185, 1258
 ペーパームーン叢書, 0843
 ベラ・ベリンガー嬢に, 0853, 0968
 ヘリング, アン, 0539, 0636, 0670
 ⇒Herring, Ann
 ベルマンの話, 1223
 へんなお使者, 0068
 へんなお茶のかい, 0188
 へんな汽車, 0046
 ヘンリエッタならびにエドウィンへ, 0702, 0877, 1356
 保育社, 1762
 保育社のえばなしぶんご, 1762
 邦語作品挿絵画家名索引, 0809
 邦語作品訳者・編者名索引, 0808
 邦語参考文献・著者・訳者・編者名索引, 0810
 棒大なる針小, 0767
 宝文館, 0250
 牧師館の漫画, 0890
 ぼく自身ならいて, 0603
 牧神, 0678, 0785
 牧神社, 0642, 0678, 0785, 1087
 北星学園大学, 1663
 北星堂書店
 ⇒Hokuseido Press
 北星論集, 1663
 牧童としての子供, 0589, 1736
 ぼくの会ったアリス, 1023
 ぼくのあの子, 0859, 0915, 1220
 ぼくの妖精, 0846, 0910, 1192
 ぼくは大人になりたくない, 0963
 細谷建治, 1350
 牧歌の諸変奏, 1735
 焰に浮ぶ顔, 1210
 ポプラ社, 0273, 0384, 0551, 0624, 0816, 1737, 1739
 ポプラ社文庫, 1739
 ホームズ, ロージャー・W., 0323
 ⇒Holmes, Roger W.
 ホモ・ルーデンスの栄光と悲惨, 0680, 1054
 堀英四郎, 1753, 1756
 堀内誠一, 0648
 堀書店, 0165
 ほるぶ出版, 0561, 0611, 1556
 ほるぶ新書, 0778
 ほるぶ新聞, 0611
 ほるぶ絵連合ほるぶ教育開発研究所, 0778, 1097
 本多顕彰, 0328, 0329, 0333, 0339, 0395, 0971, 0973
 本田和子, 1099, 1285
 本多洋子, 1312
 本戸啓嗣, 1634
 ほんとはウソ, 1409
 翻訳と英米文学, 1702
 翻訳の国のアリス, 1555
 翻訳の世界, 1278
 まえがき, 0145, 0149, 0155, 0240, 0291, 1177, 1407
 前島儀一郎, 0139
 前田晁, 0208
 マギー・カニンガムへ, 1360
 牧書店, 0355, 0729
 マギー・ボウマンへ, 1394
 マグダレン・ミラードへ, 0708, 0886, 1374
 マーク・トゥエインが『不思議の国のアリス』を書いたのか, 1505
 マクドナルド, G., 1669
 ⇒MacDonald, George
 『マザー・グース』の世界, 1062