

- フローレンス・バルフォアへ, 1375  
 文学への新しい視点, 0692  
 文学教育, 0218  
 文学教育基礎講座, 0287  
 文学教育研究会, 0218  
 文学における「無垢」の変遷, 1562  
 文学の読み, 0538  
 文学論, 0768  
 文化出版局, 1078, 1339  
 文芸春秋社, 0115  
 文献, 1596  
 文研児童読書館, 0495  
 文研出版, 0495  
 ヘイアの不思議な袋, 1436  
 米国大使館文化交換局, 0322  
 平凡社, 0123, 0726  
 ベケット, 0792  
 ベケットに会う, 0793  
 別宮貞徳, 0767  
 別冊現代詩手帖, 0568  
 別役実, 0585, 0946, 1019, 1498, 1692  
 ペーパームーン, 0908, 0936, 0961, 1034, 1080, 1085, 1112, 1173, 1185, 1258  
 ペーパームーン叢書, 0843  
 ベラ・ベリンガー嬢に, 0853, 0968  
 ヘリング, アン, 0539, 0636, 0670  
 ⇒Herring, Ann  
 ベルマンの話, 1223  
 へんなお使者, 0068  
 へんなお茶のかい, 0188  
 へんな汽車, 0046  
 ヘンリエッタならびにエドウィンへ, 0702, 0877, 1356  
 保育社, 1762  
 保育社のえばなしぶんご, 1762  
 邦語作品挿絵画家名索引, 0809  
 邦語作品訳者・編者名索引, 0808  
 邦語参考文献・著者・訳者・編者名索引, 0810  
 棒大なる針小, 0767  
 宝文館, 0250  
 牧師館の漫画, 0890  
 ぼく自身ならいて, 0603  
 牧神, 0678, 0785  
 牧神社, 0642, 0678, 0785, 1087  
 北星学園大学, 1663  
 北星堂書店  
 ⇒Hokuseido Press  
 北星論集, 1663  
 牧童としての子供, 0589, 1736  
 ぼくの会ったアリス, 1023  
 ぼくのあの子, 0859, 0915, 1220  
 ぼくの妖精, 0846, 0910, 1192  
 ぼくは大人になりたくない, 0963  
 細谷建治, 1350  
 牧歌の諸変奏, 1735  
 焰に浮ぶ顔, 1210  
 ポプラ社, 0273, 0384, 0551, 0624, 0816, 1737, 1739  
 ポプラ社文庫, 1739  
 ホームズ, ロージャー・W., 0323  
 ⇒Holmes, Roger W.  
 ホモ・ルーデンスの栄光と悲惨, 0680, 1054  
 堀英四郎, 1753, 1756  
 堀内誠一, 0648  
 堀書店, 0165  
 ほるぶ出版, 0561, 0611, 1556  
 ほるぶ新書, 0778  
 ほるぶ新聞, 0611  
 ほるぶ絵連合ほるぶ教育開発研究所, 0778, 1097  
 本多顕彰, 0328, 0329, 0333, 0339, 0395, 0971, 0973  
 本田和子, 1099, 1285  
 本多洋子, 1312  
 本戸啓嗣, 1634  
 ほんとはウソ, 1409  
 翻訳と英米文学, 1702  
 翻訳の国のアリス, 1555  
 翻訳の世界, 1278  
 まえがき, 0145, 0149, 0155, 0240, 0291, 1177, 1407  
 前島儀一郎, 0139  
 前田晁, 0208  
 マギー・カニンガムへ, 1360  
 牧書店, 0355, 0729  
 マギー・ボウマンへ, 1394  
 マグダレン・ミラードへ, 0708, 0886, 1374  
 マーク・トゥエインが『不思議の国のアリス』を書いたのか, 1505  
 マクドナルド, G., 1669  
 ⇒MacDonald, George  
 『マザー・グース』の世界, 1062